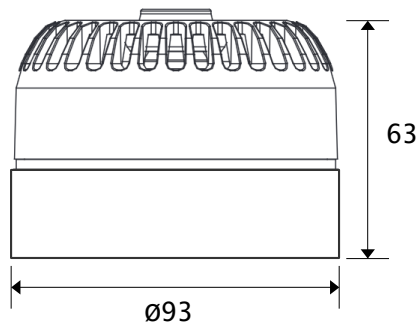


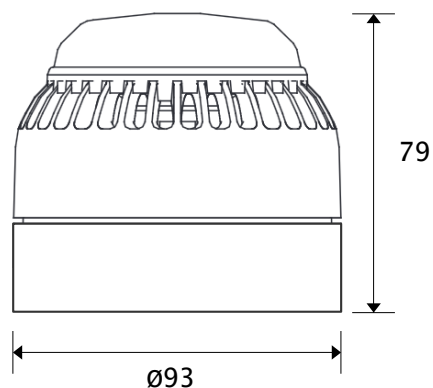
DADOS TÉCNICOS

	TUCSG540-12/24V	TUCSG540V-12/24V
Tensão de alimentação	9 ~ 28 Vdc	
Grau de proteção	IP54	
Temp. de operação	-25°C ~ +70°C	-10°C ~ +55°C
Corrente de operação	Até 33 mA	Até 43 mA
Pressão sonora	Até 102 dB @ 1 m	
Intensidade luminosa	-	> 0.5 cd
Material	ABS	
Dimensões	Ø93 X 63 mm	Ø93 X 79 mm
Peso	0,250 kg	0,350 kg

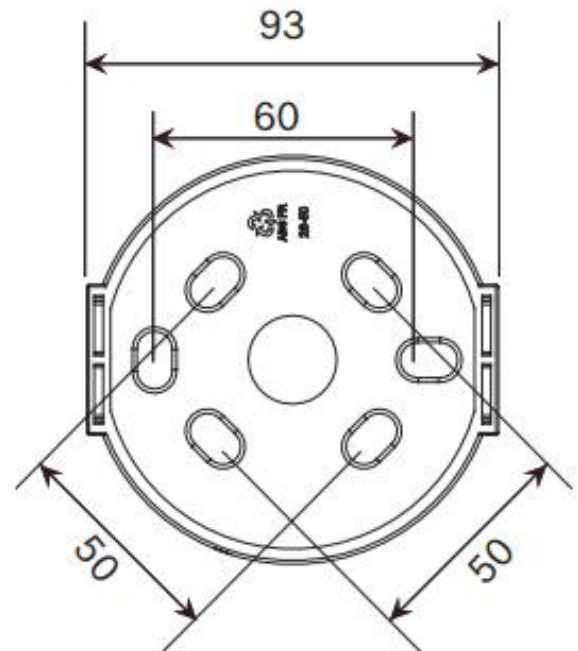
DIMENSÕES (mm)



TUCSG540



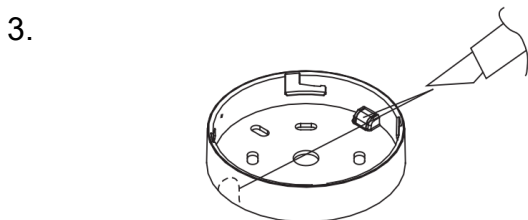
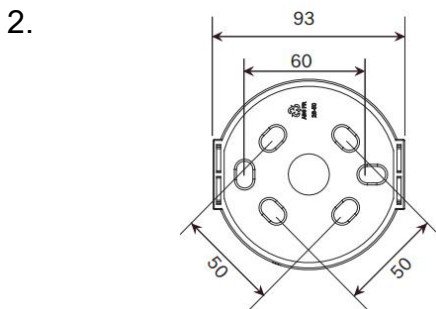
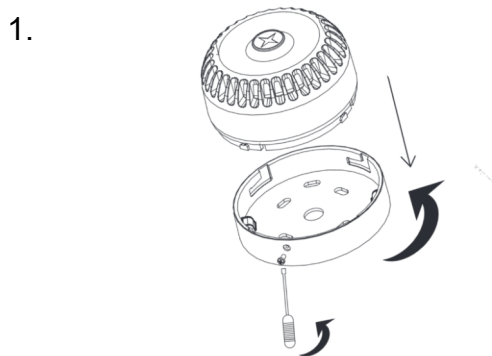
TUCSG540V



Base
(comum entre os modelo)

FIXAÇÃO

1. Gire a base do TUCSG no sentido anti-horário para removê-la.
2. Utilize as demarcações no interior da base para fixá-la em superfície plana. Utilize parafusos adequados.
3. Providencie a passagem do cabo conforme ilustração (3) utilizando as marcações como referência.



OBS

As instruções de fixação são válidas para ambos os modelos

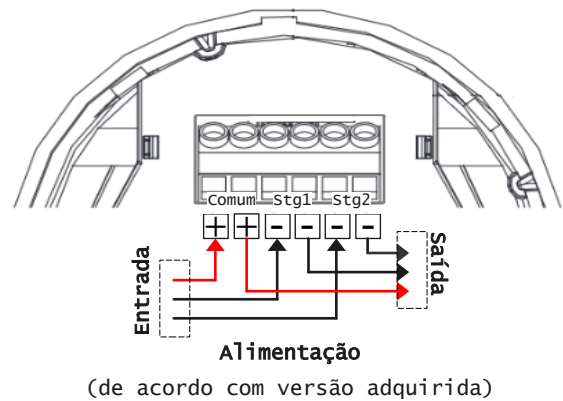
CONEXÃO ELÉTRICA

A alimentação (de acordo com a especificação adquirida) é realizada através dos bornes presentes na parte interna da sirene.

- Quando conectados Comum + Stg1, serão reproduzidos os sons de acordo com a *Tabela 2 | Seleção de Sons do Estágio 1* (pg 3.).
- Quando conectados Comum + Stg2, serão reproduzidos os sons de acordo com a *Tabela 3 | Seleção de Sons do Estágio 2* (pg 4.).

OBS

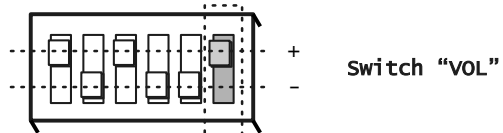
São disponibilizados 2 bornes para o Comum, 2 para o Stg1 e 2 para o Stg2. Utilize um deles para alimentação conforme representação e, o outro, utilize para ligar a um próximo dispositivo.



* imagens meramente ilustrativas

PROGRAMAÇÃO

Ajuste de volume: Utilize o DIP Switch “VOL” para alternar entre os 2 níveis de volume.



Programação do som: Utilize os DIP Switches 1, 2, 3, 4 e 5 para seleção do som. Verifique programações na Tabela 2 (pág. 4).

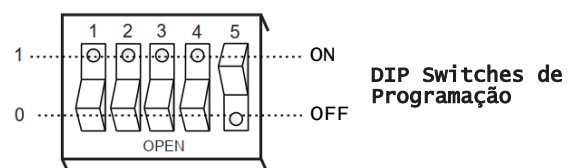


Tabela 2 | Seleção de Sons do Estágio 1


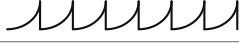


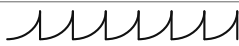

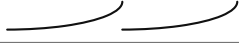







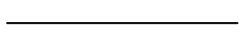

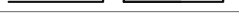






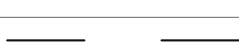



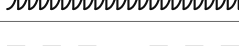
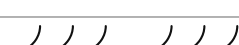
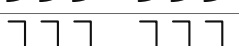


(((1)))	Posição das chaves	Frequência do som (Hz)	Intermitência (Hz)	Representação gráfica	Pressão sonora máx. (dB)
1	11111	800/970	2Hz (250ms-250ms)		95
2	11110	800~970	7Hz (7/s)		94
3	11101	800~970	1Hz (1/s)		95
4	11100	2850	Estável		99
5	11011	2400~2850	7Hz		103
6	11010	2400~2850	1Hz		105
7	11001	500~1200	3s Sweep / 0,5 off		97
8	11000	1200~500	1Hz		96
9	10111	2400/2850	2Hz (250ms-250ms)		99
10	10110	970	0,5Hz (1 on / 1 off)		95
11	10101	800/970	1Hz (500ms-500ms)		95
12	10100	2850	0,5Hz (1 on / 1 off)		99
13	10011	970	0,8Hz (250ms on / 1s off)		94
14	10010	970	Estável		95
15	10001	554/440	100ms-400ms		96
16	10000	660	3,3Hz (150ms on / 150ms off)		94
17	01111	660	0,28Hz (1,8s on / 1,8s off)		95
18	01110	660	0,05Hz (6,5Hz on / 13s off)		95
19	01101	660	Estável		95
20	01100	554/440	0,5Hz (1s on / 1s off)		96
21	01011	660	1Hz (500ms on / 500ms off)		94
22	01010	2850	4Hz (150ms on / 100ms off)		98
23	01001	800~970	50Hz		93
24	01000	2400~2850	50Hz		102
25	00111	970	Pulsos 3x500ms / 1,5s off		95
26	00110	800~970	Sweep pulsos 3x500ms / 1,5s off		95
27	00101	970/800	Sweep pulsos 3x500ms / 1,5s off		94
28	00100	800/970	2Hz (250ms-250ms)		95
29	00011	990/650	2Hz (250ms-250ms) sinfonia		99
30	00010	510/610	2Hz (250ms-250ms) microtons		94
31	00001	300~1200	1Hz		98
32	00000	510/610	1Hz (500ms-500ms)		95

Tabela 3 | Seleção de Sons do Estágio 2

(((2)))	Posição das chaves	Frequência do som (Hz)	Intermitência (Hz)	Representação gráfica
1	11111	970	Estável	_____
2	11110	970	Estável	_____
3	11101	970	Estável	_____
4	11100	970	Estável	_____
5	11011	2850	Estável	_____
6	11010	2850	Estável	_____
7	11001	970	Estável	_____
8	11000	970	Estável	_____
9	10111	2850	Estável	_____
10	10110	970	Estável	_____
11	10101	970	Estável	_____
12	10100	2850	Estável	_____
13	10011	970	Estável	_____
14	10010	970	Estável	_____
15	10001	970	Estável	_____
16	10000	660	3,3Hz (150ms on / 150ms off)	- - - - -
17	01111	660	0,28Hz (1,8s on / 1,8s off)	_____
18	01110	660	0,05Hz (6,5Hz on / 13s off)	_____
19	01101	660	Estável	_____
20	01100	554/440	0,5Hz (1s on / 1s off)	_____
21	01011	660	1Hz (500ms on / 500ms off)	_____
22	01010	970	Estável	_____
23	01001	970	Estável	_____
24	01000	2850	Estável	_____
25	00111	970	Pulsos 3x500ms / 1,5s off	- - - - -
26	00110	800~970	Sweep pulsos 3x500ms / 1,5s off))))))
27	00101	970	Estável	_____
28	00100	970	0,5Hz (1 on / 1 off)	_____
29	00011	988	Estável	_____
30	00010	510	Estável	_____
31	00001	970	Estável	_____
32	00000	510	Estável	_____